
はあ…
ドガッ
HỰ
...!
X-
XƯƠNG SỐNG CỦA MÌNH
...
ONII-CHAN, ANH LÀ ĐỒ TỒI TỆ NHẤT!!





EM NÓI CÁI QUÁI GÌ THẾ?

NÓI DỐI!

EM Ở NGOÀI VÀ VÔ TÌNH NHÌN LÊN CỬA SỔ TẦNG HAI

VÀ THẤY ONII-CHAN ĐANG Ở TRONG PHÒNG CHINATSU!

ANH Ở TRONG PHÒNG TẤM NÃY GIỜ MÀ!

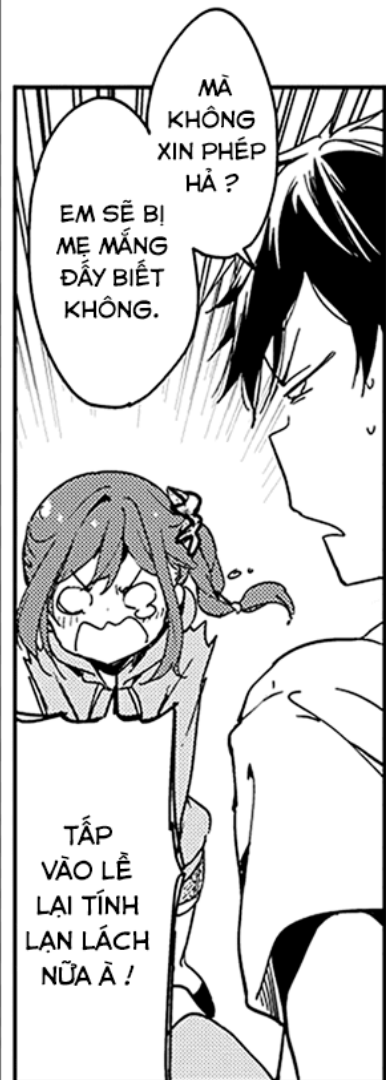
THẾ SAO EM LẠI Ở NGOÀI?

EM ĐẾN CỬA HÀNG TIỆN LỢI!

Hogen-Dass

Crispy Sandwich

Chip Star



Mà không xin phép hả ?
Em sẽ bị mẹ mắng đấy biết không.
Tấp vào lề lại tính lạn lách nữa à !



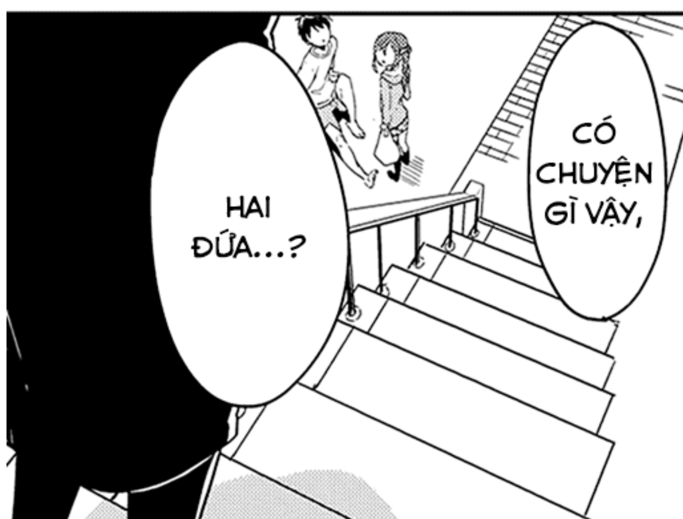
Mình không chịu đựng được điều này nữa!
Một tên anh trai đội quần lót của em gái!
Tên anh trai người chỉ mang một bên tất!



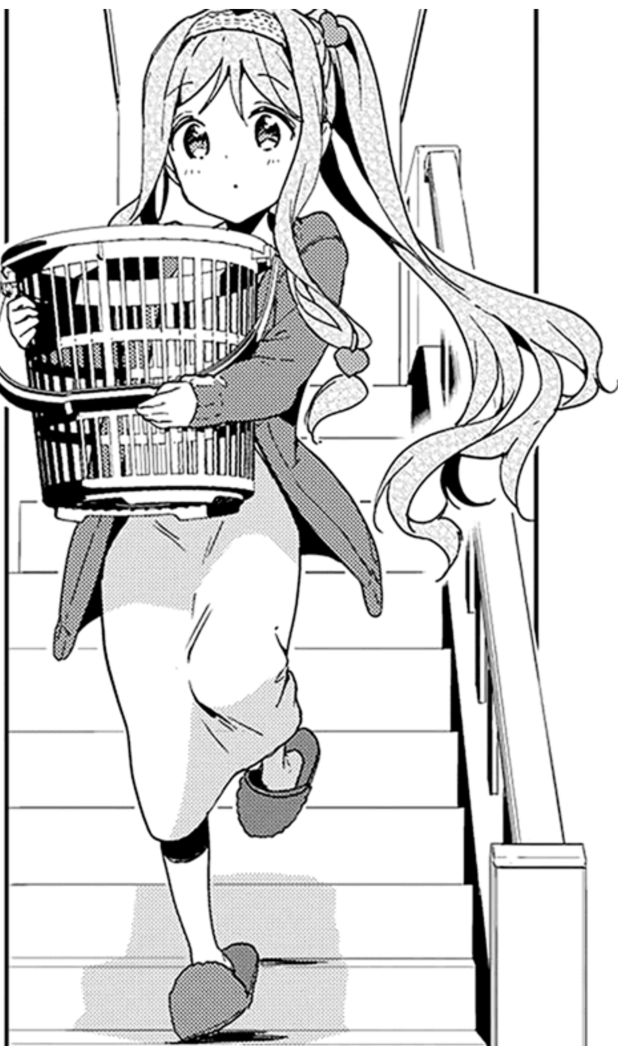
Anh là đồ tồi nhất!
Một tên biến thái như anh cứ nên tập trung vào mấy cái cơ bắp của anh đi!



Khoan đã, có cơ bắp chẳng có tội gì cả!



Có chuyện gì vậy,
Hai đứa...?





Ể?
MẸ...
MẸ Ở TRÊN TẦNG 2 NÃY GIỜ À...?
ỪM!



MẸ ĐÃ GIẶT ỦI ĐỒ CỦA CHI-CHAN VÀ MA-KUN!
NÊN GIỜ XẾP CHÚNG VÀO PHÒNG HAI ĐỨA THÔI!



CHI NA- TSU...
AH Ể~
RA LÀ VẬY...?



À ĐÚNG RỒI, ONII -CHAN
ANH CÓ MUỐN ĂN KEM KHÔNG?
ANH SẼ KHÔNG ĂN BẤT CỨ THỨ GÌ SAU 9H TỐI CẢ!



Meeeee, con còn thiếu một cái quần lót kẻ sọc với một cái tất nữa!
Là do chúng Bị rơi vầo lại máy Giặt đó mà.
À~



ĐÚNG LÀ KHÔNG THỂ
TIN VÀO ĐẦU ÓC AI CẢ.

原作 竹岡葉月
漫画 Tiv

悩める男の……本心は!?

政宗くんのリベンジ

Masamune-kun's Revenge

Những cảm xúc thực sự ...của người con trai đang lo lắng kia...?

コミックス①〜⑦巻絶賛発売中!!!!!!

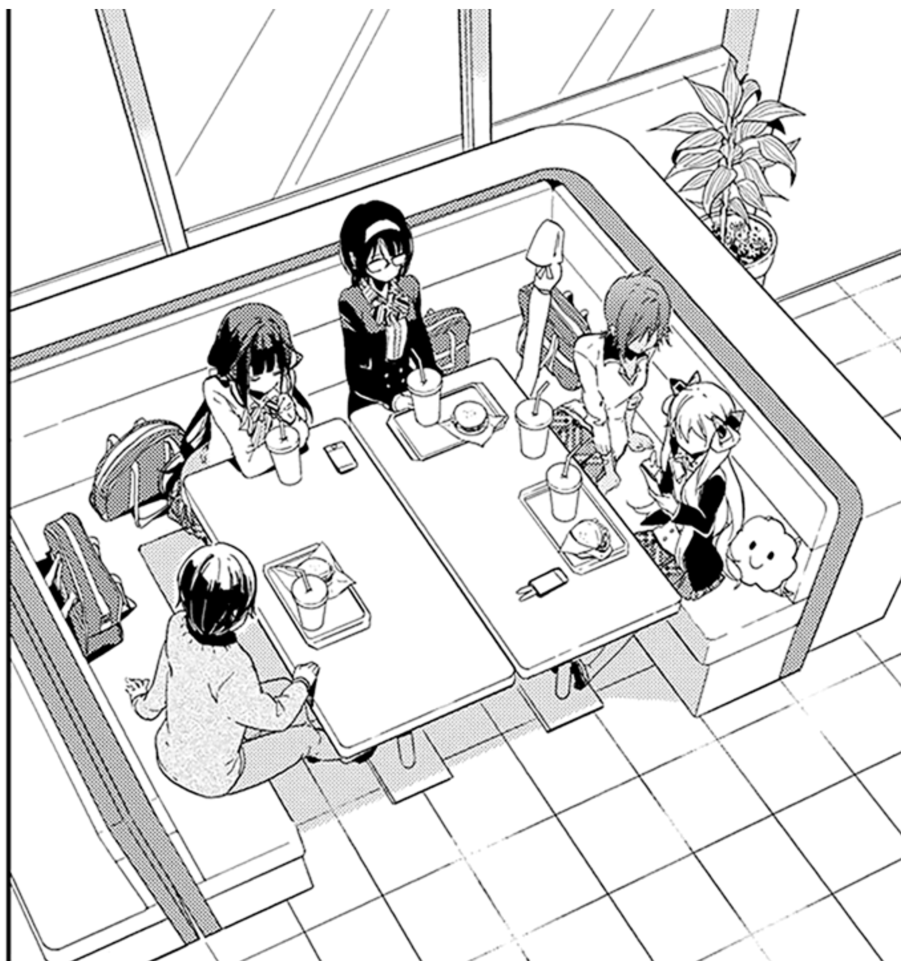
Chương 37 Suy luận và phản ứng

STORY OUTLINE

8年前、豚足と蔑まれフラれた政宗は安達垣愛姫を復讐するために激ヤセし名字を変え別人のイケメンへとのし上がり帰ってきた。愛姫を惚れさせ、最高の形でふる「デッド・オア・ラブ作戦」を決行し、愛姫との距離を少しずつ縮めていく政宗。そして、舞台はフランス、修学旅行編へ突入!! 修学旅行の自由時間、愛姫から過去の政宗の記憶を告白される。しかし、政宗は自分のふられた記憶と愛姫の記憶が違うことに驚き、修復不能なほどの大ゲンカをしてしまい二人の修学旅行は終焉をむかえる。









AHHHH-
AKI-SAMA DỄ THƯƠNG QUÁ!



MÌNH SẼ LẤY TẤM AKI-SAMA ĐÁNG YÊU NÀY.
スッ



MÌNH SẼ LẤY TẤM AKI -SAMA DỄ THƯƠNG NÀY.
スッ



VÀ CẢ TẤM AKI-SAMA QUÝ PHÁI NÀY NỮA!
スッ



NÓI TÓM LẠI LÀ MÌNH SẼ LẤY HẾT NHỮNG TẤM CÓ AKI-SAMA!
VẬY RA MỌI NGƯỜI THẬT SỰ ĐẾN PARI HẢ?





MONT-SAINT-MICHEL: MỘT LÂU ĐÀI TUYỆT ĐẸP CỦA PHÁP







Mình không có cái nào hết.
Xin lỗi nhé.
Khoan, khoan đã!!
Chẳng phải cậu là người chụp ảnh độc quyền của cô ấy à?
Chẳng lẽ hết pin những lúc quan trọng?












EM ẤY NHẬP VIỆN RỒI À?


ỪM.
CÓ VẺ KHÔNG NGHIÊM TRỌNG LẮM
VÌ CHÚNG TA ĐÃ ĐIỀU TRỊ KỊP.


TÔI TỰ HỎI LÀ VIỆC NÀY ĐÃ XẢY RA BAO NHIÊU LẦN?
PHÍ ĐIỀU TRỊ CŨNG KHÔNG PHẢI LÀ THẤP…

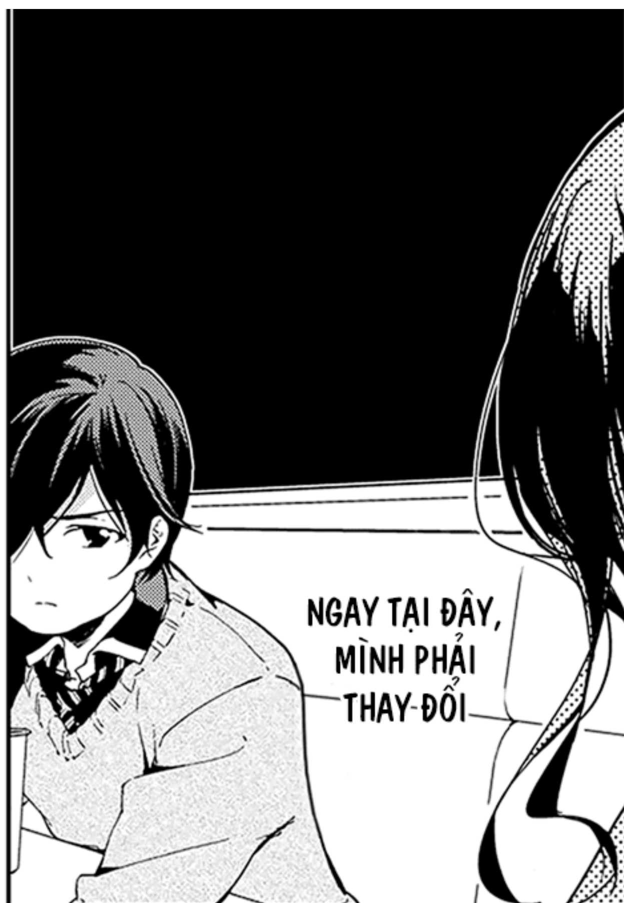

GIỜ KHÔNG PHẢI LÚC LO VỀ CHUYỆN TIỀN BẠC!
SỰ BÌNH PHỤC CỦA SUMIRE LÀ QUAN TRỌNG NHẤT!


AI CHO PHÉP GASOU NÓI VỚI TÔI BẰNG CÁI GIỌNG ĐÓ!?
TẠI SAO MỌI CHUYỆN LẠI TRỞ NÊN NHƯ THẾ NÀY.


QUY TẮC,
TRUYỀN THỐNG
CHO ĐI RỒI LẤY LẠI.
MÌNH CÓ THỂ DUY TRÌ HÌNH ẢNH
BẰNG CÁCH DÙNG CHÚNG.


MÌNH BỊ TRÓI BUỘC VÀO NHIỆM VỤ CỦA GIA ĐÌNH,
VÀ MÌNH KHÔNG THỂ THOÁT KHỎI CHÚNG DÙ ĐIỀU ĐÓ CÓ CHÁN NẢN ĐẾN MỨC NÀO.
CẢ KOIWAI YOSHINO VÀ MÌNH…
NHƯNG …
MÌNH KHÔNG BAO GIỜ MUỐN SUMIRE CŨNG PHẢI TRẢI QUA SỰ KHÓ KHĂN NÀY NHƯ MÌNH.

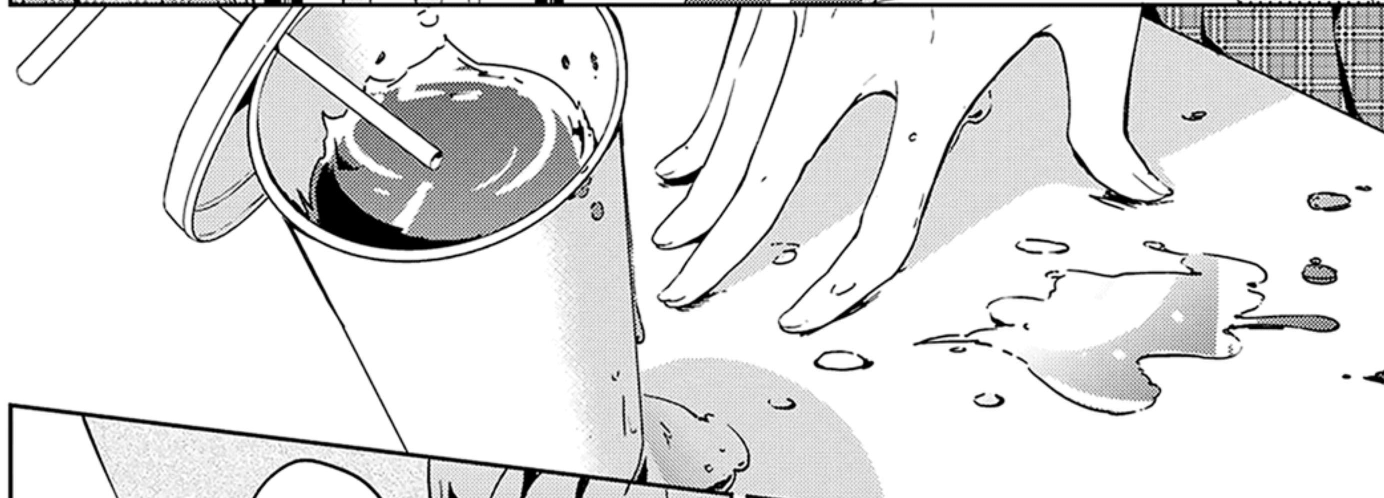

MÌNH CẦN
THÊM TIỀN TỪ NHÀ ADAGAKI.


NGAY TẠI ĐÂY, MÌNH PHẢI THAY ĐỔI


NHỮNG CẢM XÚC ĐANG HƯỚNG VỀ MAKABE CỦA CÔ ẤY...!


CẬU CHẲNG TẬP TRUNG GÌ CẢ, GASOU!

TÔI KIỀM CHẾ VÌ CẬU CŨNG ĐANG Ở ĐÓ...
XIN LỖI XIN LỖI!
NHƯNG THẬT SỰ LÀ VÌ VẬY MÀ MÌNH ĐÃ KHÔNG CHỤP ĐƯỢC TẤM NÀO.
MÌNH KHÔNG MUỐN!
AKI-SAMA ĐANG NGOẠI TÌNH?
DÙ CHÚNG TA Ở ĐÂY VÌ CÔ ẤY NHƯNG CÔ ẤY LẠI CHẠY THEO TÊN HOT BOY KIA~
CÔ ẤY CUỐI CŨNG SẼ HẸN HÒ HẮN THEO KIỂU PHÁP~
!
CÓ KHI NÀO
LÀ DO HẮN ĐÃ ĐE DỌA CÔ KHÔNG !?
CÁC NGƯỜI ỒN ÀO QUÁ!
ĐỪNG CÓ NÓI VỀ CHUYỆN ĐÓ NỮA !




...NẾU ĐÓ LÀ ĐIỀU MÀ CẬU CẢM THẤY,
THÌ HÃY KẾT THÚC MỐI QUAN HỆ VỚI MAKABE ĐI.


AKI-CHAN ...!




THAY VÀO ĐÓ, CẬU CÓ THỂ NGHIÊM TÚC XEM XÉT
MỐI QUAN HỆ VỚI MÌNH KHÔNG?




...TÔI ...
ĐI RỬA TAY ĐÃ.


Ê BÉO.
TA KHÔNG BIẾT MI NGHĨ GÌ NHƯNG CÓ VẺ MI ĐẾN QUÁ GẦN RỒI ĐẤY!
CHẲNG PHẢI LÀ MI ĐÃ HỨA LÀ SẼ KHÔNG ĐỘNG TAY VÀO CÔ ẤY SAO?


Đ-ĐÚNG LÀ VẬY, NHƯNG …
DÙ SAO THÌ, TÔI CŨNG KHÔNG THỂ LỠ ĐI THỨ MÀ MÌNH ĐÃ VÔ TÌNH NHÌN THẤY …
MI NÓI VẬY LÀ SAO?
NHÌN NÀY.
ĐÂY LÀ LÍ DO SỰ THẤT THƯỜNG CỦA AKI-CHAN.


MAKABE MASAMUNE VÀ KOIWAI YOSHINO..!


AKI-CHAN BỊ TỔN THƯƠNG,
VÌ CÔ ẤY BỊ NGƯỜI CÔ ẤY TIN TƯỞNG PHẢN BỘI.


VÌ THẾ, LÚC NÀY, TÔI NGHĨ LÀ CHÚNG TA NÊN HƯỚNG SỰ CHÚ Ý CỦA CÔ ẤY ĐẾN NGƯỜI KHÁC, KỂ CẢ KHI PHẢI ÉP BUỘC...
DÙ LÀ MÌNH ĐANG GIẢ BỘ NÓI CỨNG,

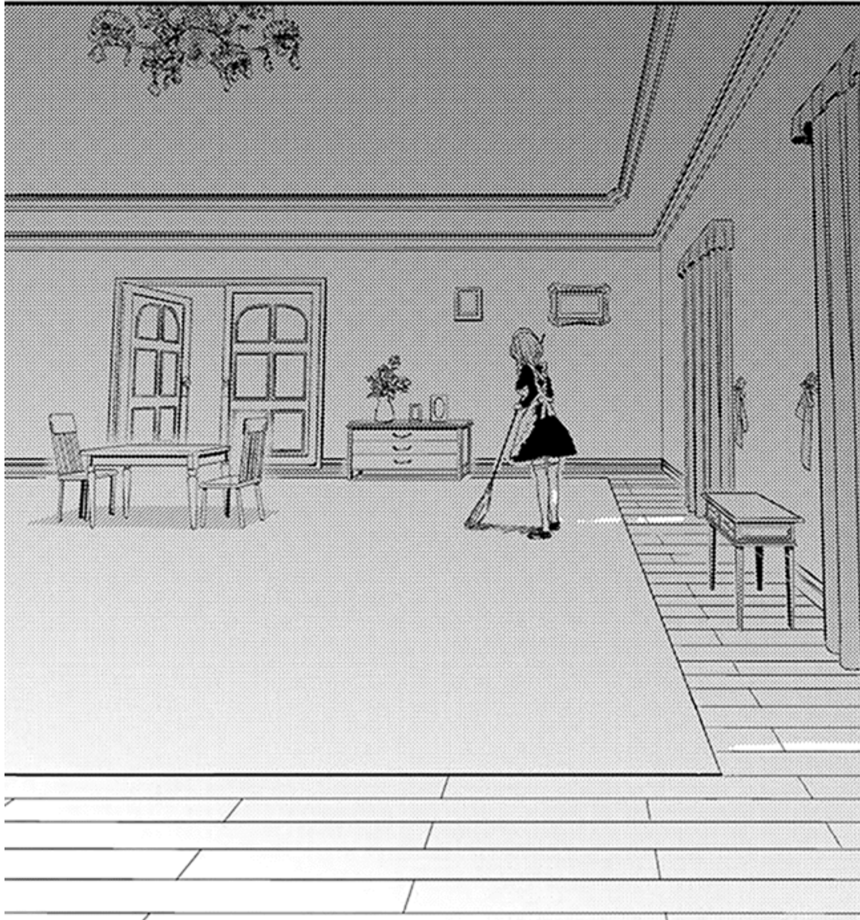

...RA VẬY...
NHƯNG MÌNH SẼ THẮNG NẾU CÓ ĐƯỢC LÒNG TIN CỦA CÔ ẤY.

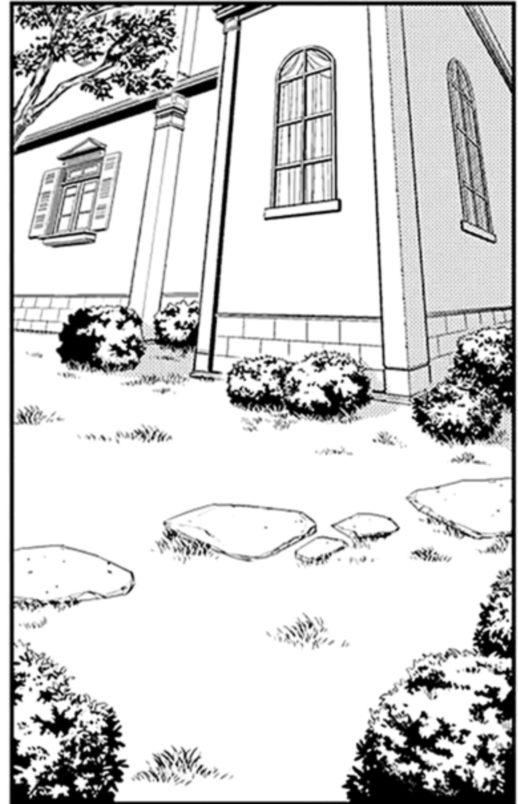

TẤT NHIÊN LÀ


ĐẾN KHI AKI-CHAN BÌNH TÂM TRỞ LẠI
MÌNH SẼ CHỜ
TOILET


MÌNH SẼ LUÔN LUÔN VÀ LUÔN LUÔN,
CHỜ ĐỢI.



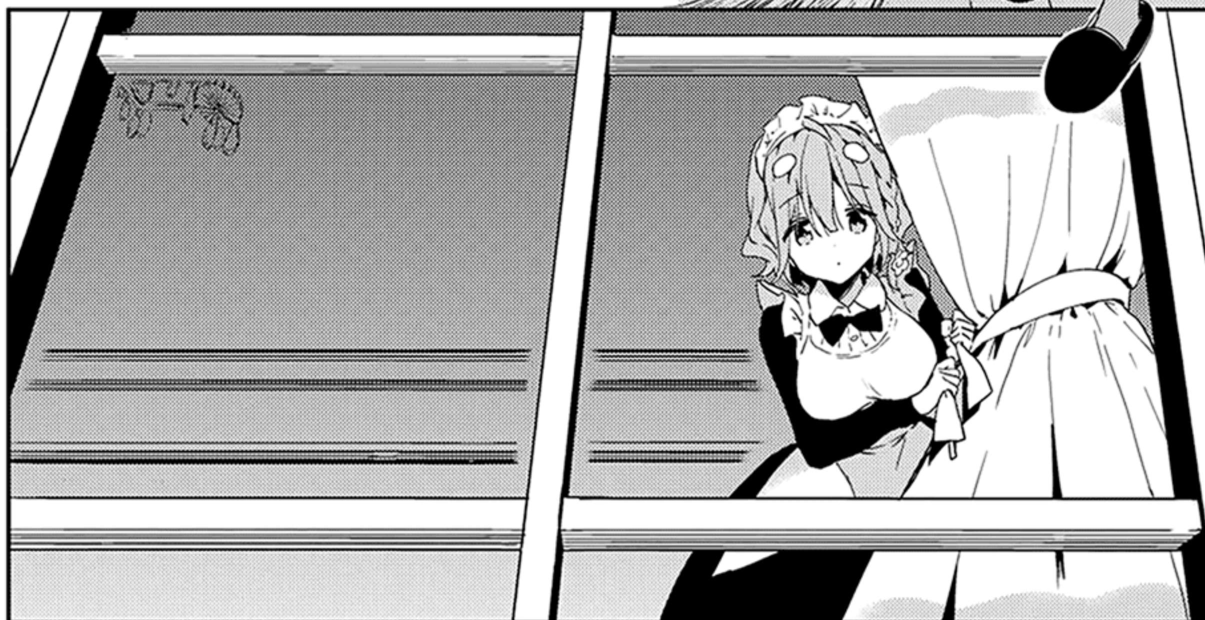







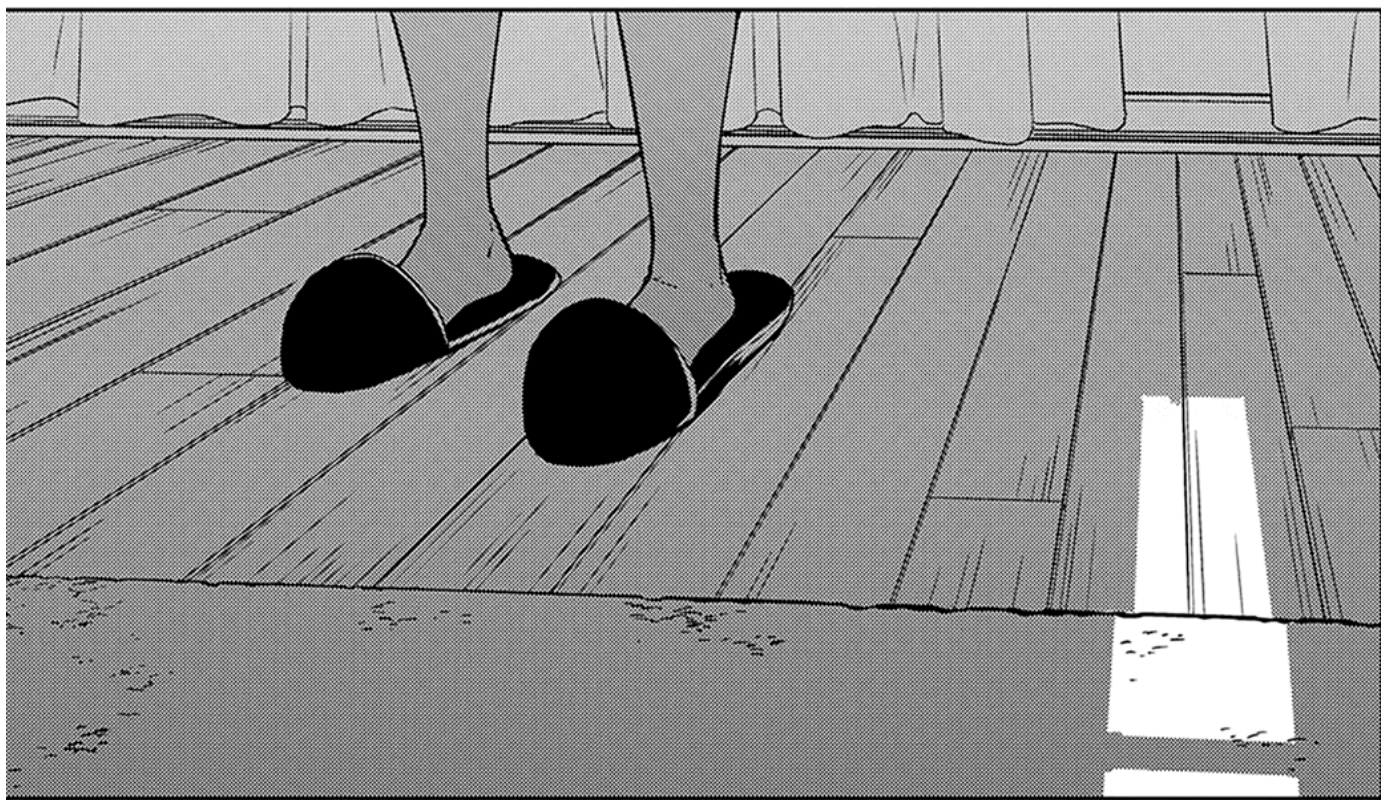









スッ…









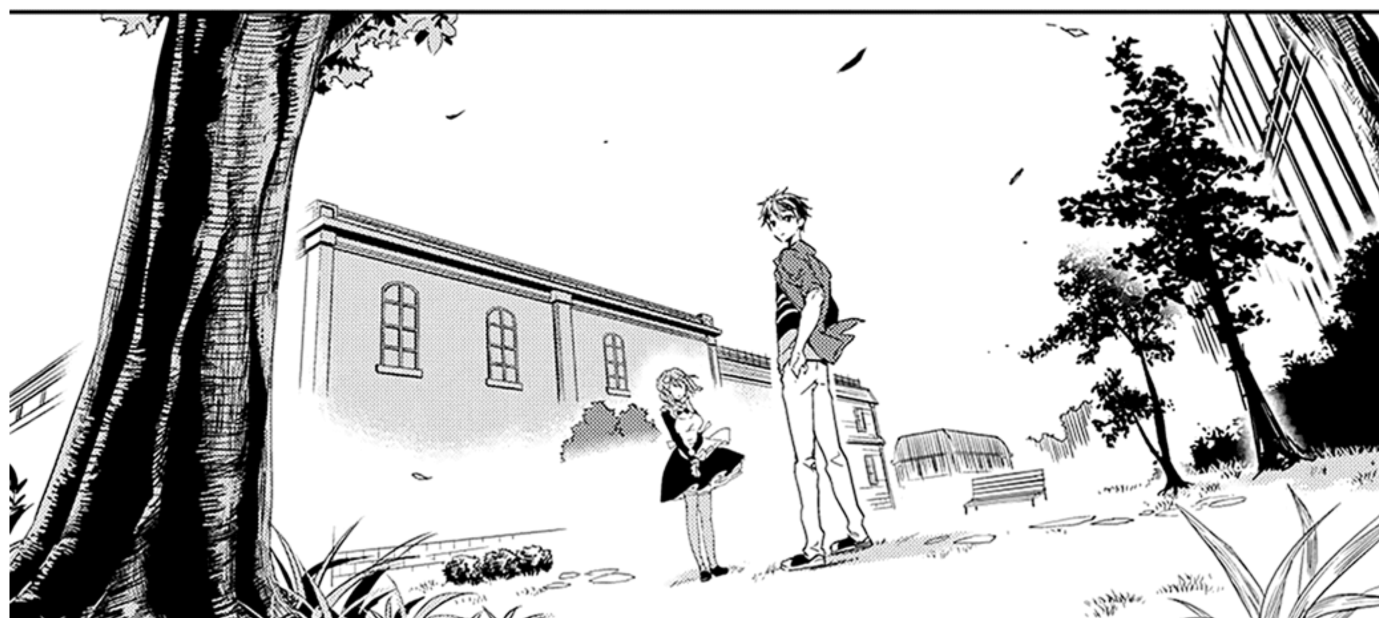

ガラ…


HEO CON!


CHÀO BUỔI SÁNG, SƯ PHỤ.


AKI-SAMA
KHÔNG Ở ĐÂY LÚC NÀY.
CÓ ẤY HÔM NAY CÓ HẸN VỚI KANET-SUGU .


À,
KHÔNG SAO.
TÔI CŨNG KHÔNG QUAN TÂM ĐIỀU LẮM.
?




CŨNG ĐÃ LÂU RỒI TỪ LẦN CUỐI TÔI ĐẾN ĐÂY.
NHƯNG NÓ ĐÃ NHỎ HƠN NHIỀU SO VỚI TÔI NHỚ NHỈ?
Ý TÔI LÀ KHU VƯỜN NÀY.


NÓ RÕ RÀNG LÀ LỚN HƠN NHIỀU SO VỚI NGÔI NHÀ!
HEO CON ...


TÔI ĐÃ TỪNG CÓ CẢM GIÁC RẰNG NÓ DẪN ĐẾN NƠI TẬN CÙNG CỦA TRÁI ĐẤT.


DÙ RẰNG ĐÓ
LÀ ĐIỀU BẤT KHẢ THI.


Ở PARI, CÔNG CHÚA BĂNG GIÁ…


ĐÃ NHÌN TÔI BẰNG ÁNH MẮT NHƯ THỂ LÀ CÔ ẤY CHẲNG CÓ CHÚT KÍ ỨC GÌ
VỀ CÁI BIỆT DANH “HEO CON” ĐÓ CẢ.


DÙ RẰNG CHÍNH CÔ ẤY ĐÃ TỰ ĐẶT CHO TÔI CÁI TÊN ẤY,
KHI TÔI ĐANG ĐỨNG ĐÂY
ĐANG BỊ MẤY TÊN DU CÔN ĐÁNH.


TÔI ĐÃ RẤT TỨC GIẬN.
TÔI ĐÃ NGHĨ “CÔ THẬT SỰ CHO RẰNG TÔI SẼ THA THỨ CHO CÔ SAO?”

NHƯNG ...

SẼ THẾ NÀO NẾU CÔ ẤY ĐANG NÓI THẬT?


Mỗi khi nghĩ về khả năng đó tôi lại rất lo.
Rằng, giọng nói tôi nghe khi ấy
Có thật là của Adagaki-Aki?


……
Tôi không rõ.

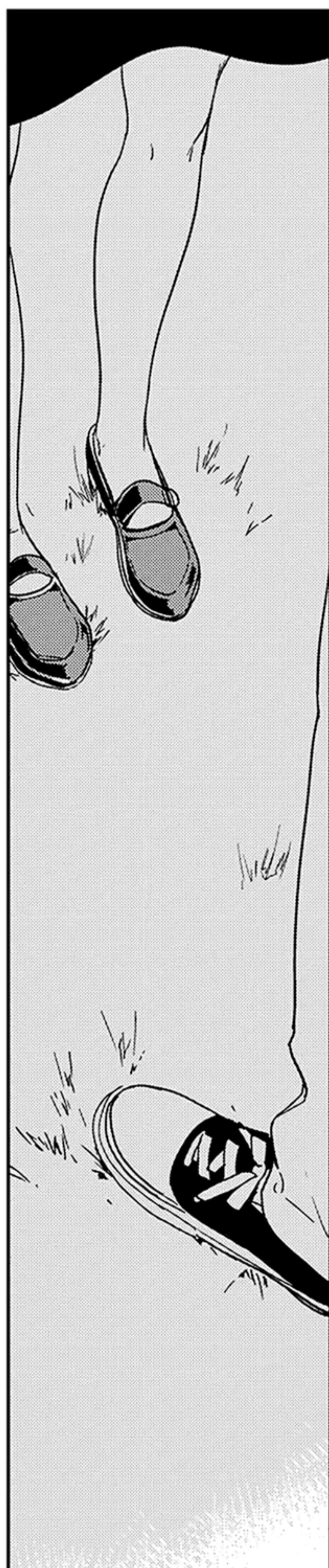

Cậu đang ám chỉ điều gì?

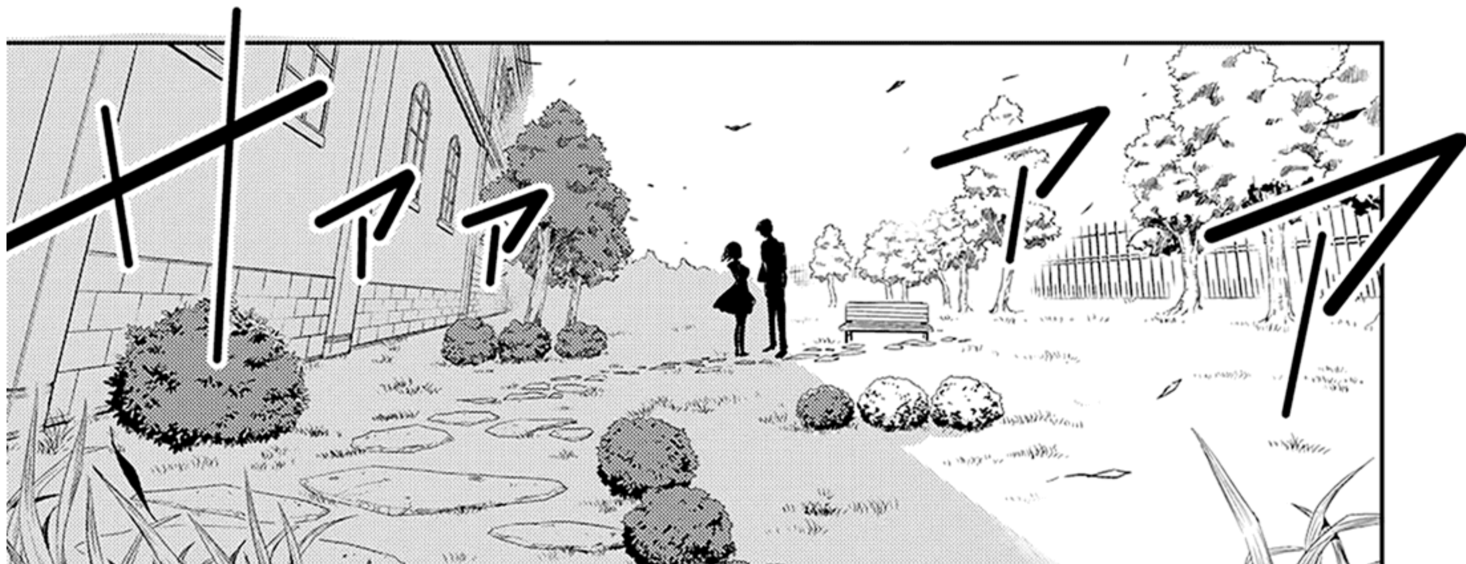



LÚC ĐÓ,
TÔI ĐÃ NGHĨ RẰNG CÔ ẤY
LÀ ĐỨA TRẺ DUY NHẤT TRONG NHÀ.


THẾ NÊN,
TÔI ĐÃ KHÔNG QUAN TÂM ĐẾN


KHẢ NĂNG ĐÓ LÀ AI KHÁC.




キャァァアア

CÔNG CHÚA BĂNG GIÁ LÚC ẤY ĐANG BỊ THỦY ĐẬU

VÀ KHÔNG THỂ RA KHỎI NHÀ .

NHƯNG MỘT HẦU GÁI CÙNG TUỔI CÔ ẤY CŨNG Ở ĐÓ.

HƠN NỮA,

CÔ ẤY ĐÃ LIÊN TỤC NHÌN CHÚNG TÔI.

NHỮNG NGƯỜI DUY NHẤT BIẾT CÁI BIỆT DANH "HEO CON" LÀ

TÔI

NHỮNG KẺ DU CÔN BẮT NẠT TÔI

VÀ CÔ GÁI ĐÃ TỰ ĐẶT CHO TÔI CÁI TÊN ĐÓ.



Những lời nói từ phía sau tấm rèm khắc sâu trong tâm trí cậu

TÔI CHẲNG THỂ NÀO THÍCH CẬU ĐƯỢC.

HEO CON.

cơn ác mộng nơi cậu bị ruồng bỏ một cách tàn nhẫn

bởi người con gái mà cậu tin tưởng.

... HƠN THẾ NỮA.


TÔI TỰ HỎI TẠI SAO
CÔ LUÔN LUÔN GỌI TÔI LÃ " HEO CON"?


Người ở phía
sau tấm rèm
năm xưa
là ...



FACEBOOK.COM/E.L.H.TEAM/

PR: Clone

Trans+Type:
Aya Kurumi

Clean+Redraw:
Clone

QC: Miki

Masamune-Kun no Revenge

MARUYAMA Tomo



[E]-L-[H] TEAM